



Pombal, 16 de junho de 2016

*Exmo. Sr. Presidente  
Dr. Diogo Alves Mateus*

*Exma. Senhora Vereadora da Cultura  
Dra. Ana Cristina Gonçalves*

*Câmara Municipal de Pombal*

Assunto: Festival Sete Sóis Sete Luas em Pombal

Proposta de programação – 24/25 de Junho – 1/2 de Julho – 20 Agosto de 2016

*Exmo. Sr. Presidente,*

na sequência dos contactos estabelecidos, tenho o prazer de enviar-lhe aqui uma proposta de programação do Festival Sete Sóis Sete Luas em Pombal no verão de 2016.

### **OS OBJECTIVOS DO FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS.**

O Festival Sete Sóis Sete Luas, em 2016 na sua XXVI edição, é promovido por uma Rede Cultural de 33 cidades de 13 Países do Mediterrâneo e do mundo lusófono: Brasil, Cabo Verde, Croácia, Eslovenia, Espanha, França, Grécia, Israel, Itália, Marrocos, Portugal, Romenia, Tunísia. Realiza a sua programação no âmbito da música popular contemporânea e das artes plásticas, com a participação de grandes figuras da cultura mediterrânea e do mundo lusófono. Entre os objectivos do Festival: o diálogo intercultural, a mobilidade dos artistas dos Países da Rede, a criação de formas originais de produção artística com a participação dos criadores vindos dos Países da Rede.

## **O FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS RECEBIDO NO PARLAMENTO EUROPEU.**

Em Bruxelas, em Janeiro de 2009 e de 2013, o Festival Sete Sóis Sete Luas foi convidado para realizar uma audiência na Comissão Cultura do Parlamento Europeu dedicada à dimensão europeia do projecto.

## **OS PRÉMIOS DO FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS**

Recebeu o apoio da União Europeia com os Programas Caleidoscópio, Cultura2000 e Interreg IIIB Medocc, pela dimensão europeia e qualidade cultural do projecto. Durante 18 anos os Presidentes Honorários do Festival foram os Prémio Nobel José Saramago e Dario Fo. Desde 2012 o novo Presidente Honorário é o Presidente da República Jorge Carlos Fonseca. Em Granada, em Abril de 2009, o Festival Sete Sóis Sete Luas recebeu o prestigiado Prémio «Caja Granada para a Cooperação Internacional», do valor de 50.000- euros, finalizado à construção do Centro Cultural Sete Sóis Sete Luas em Cabo Verde. Este Prémio nos anos anteriores foi atribuído a personalidades como Carlinhos Brown, o Prémio Nobel Yulnus, as Forças Armadas Espanholas...

## **MÚSICA POPULAR CONTEMPORÂNEA DO MEDITERRÂNEO E DO MUNDO LUSOFONO**

### **MANECAS COSTA (Guinea-Bissau): *6 músicos em palco***

Manecas Costa é um artista excepcional da Guiné-Bissau, entre os nomeados para o Grammy Awards em 2009. Guitarrista talentoso, virtuoso e fortemente emocional, este músico facilmente atrai o público para o turbilhão de seus temas que vão desde brilhante e alegre ao melancólico. Em Portugal, donde ele fez o disco 'Fundo de Mato', descobre um trampolim importante para alcançar um sucesso maior. O gigante inglês BBC, como resultado de ouvir a sua gravação e entusiasmado com o seu talento, produz 'De Gumbé Paraíso', a sua obra musical mais interessante, que lança oficialmente este artista no mundo da world music.

### **TEJEDOR (Astúrias, Espanha)**

Tejedor é um grupo de música folclórica de Avilés, Astúrias, Espanha, constituído por dois irmãos (José e Javier) e Silvia Quesada na voz. Os músicos de Tejedor jogam com os estilos tradicionais das Astúrias e os instrumentos populares como gaitas de foles, flautas, acordeões e guitarras.

Tejedor tornou-se conhecido na cena musical internacional com o álbum "Celtic". Os dois irmãos do grupo venceram várias vezes o prémio de gaita "McCallan" no Festival de música celta de Lorient, na França. O seu primeiro álbum, *Texedores De Sueños*, foi produzido por Phil Cunningham e apresenta músicos como Michael McGoldrick e Kepa Junkera.

### **LUASIBERICA ORKESTRA (Mediterrâneo)**

Os incríveis talentos do País da Rede do Festival SSSL dão vida a um novo projeto musical, a "Luasiberica Orkestra", uma fusão das tradições musical do Fado, Flamenco, música da Guiné-Bissau e da Itália. Uma união artística que irá juntar a força do ritmo flamenco do cantor de Andaluzia Juan Pinilla (voz e direção musical) com a suavidade do Fado de los portugueses Celina da Piedade (acordeão) e Ricardo Silva (guitarra portuguesa), com a harmonia dos ritmos da Guiné-Bissau de Manecas Costa (bajo elétrico) e com a energia lávica do violín da italiana Elena Floris: o resultado é um delírio musical que representa o espírito eclético e multifacetado do Mediterrâneo

## **TEATRO DE RUA**

Sexta-feira 1 de Julho

### **LES P'TITS BRAS: espetáculo de circo acrobático aéreo e humorístico**

*5 acrobatas sobre o trapézio*

A Companhia Les P'tits Bras traz ao palco a sua nova criação inspirada na *Belle Époque* "L'Odeur de la Sciure". Uma imponente estrutura Art Nouveau, um grande palco circular, cinco artistas incríveis que derrubam a alma do público e combinam maravilhosamente a habilidade no ar com o humor do clown. "L'Odeur de la Sciure" é uma referência à passagem do tempo, um retorno ao circo antigo. Uma hora de acrobacias espetaculares, equilíbrios em suspensão, *jogos icarianos* e piruetas incríveis sobre os trapézios vai deixar o público sem fôlego. A sua marca de fábrica? Os voos aéreos, o humor, o escárnio e a extraordinária habilidade técnica.

## ARTES PLÁSTICAS

Sábado 2 de Julho

**ALICÉ (Itália): street art**

*Inauguração da exposição/instalação de street art com Laboratório de Criatividade para as escolas. Realização de um mural na cidade (obra oferta ao Município).*

Alice Pasquini, alias Alicé, pintora e ilustradora também trabalha com instalações e animação. As telas preferidas desta jovem artista são os muros das cidades, onde dá forma a um universo artístico feminino e cheio de poesia. Formada na Academia de Belas Artes de Roma, Alice trabalha entre Itália, Inglaterra, França e Espanha. Através da sua arte, Alice expressa as emoções humanas, explorando-as a partir de novos pontos de vista. Os seus trabalhos estiveram expostos em vários Países, passando também por muitos festivais de arte contemporânea.

### CUSTO GLOBAL

24 de Junho - Manecas Costa (Guiné-Bissau)

25 de Junho – Tejedor (Asturias)

1 de Julho – Les P'tits Bras (Teatro de rua – França)

2 de Julho – Abertura exposição Alicé (Itália)

10 de Agosto – Luasiberica Orkestra (Mediterrâneo)

**O custo global de esta programação é de 21.950- euros** (3 concertos + 1 espetáculo de teatro de rua de grande formato + 1 exposição com residência artística e realização de um mural na cidade, com a impressão de 30.000 brochures) **e INCLUI** todas as despesas de viagem de avião, os cachets dos artistas, os transportes internos, o catering, os materiais promocionais (grafismo, editing e impressão), os materiais para o laboratório de criatividade e para a realização do mural, as despesas de preparação.

O custo global **NÃO INCLUI** o alojamento e as refeições dos músicos, do artista plástico para 7 noites, o alojamento e as refeições dos artistas de teatro de rua para 2 noites, as fichas técnicas (som/luz), o back-line, os custos de montagem do palco.

**O IVA não será devido sendo a nossa entidade uma Associação Cultural.**

**MATERIAIS PROMOCIONAIS (incluídos no orçamento acima indicado):**

- 1) projecto gráfico e impressão de n. 30.000 programas brochuras/desdobráveis (cm 10x21) 4cores,
- 2) página web com a programação do Festival e com n. 3 newsletters electrónicas enviadas a mais de 10.000 destinatários,
- 3) n. 100 cartazes cm 35x50, 4 cores, com o programa detalhado,
- 4) n. 30 cópias do catalogo geral internacional do Festival (formato A4, quatro cores)
- 5) n. 20 t-shirts,
- 6) organização da conferência de imprensa em Florença, Lisboa, Roma, Valência, preparação dos comunicados de imprensa,
- 7) n. 30 unidades dos gadgets do Festival (vinho, azeite, moscatel, artesanato...) dos Países da Rede do Festival,
- 8) montagem dum ecrã no palco do Festival em Pombal para projecção de imagens nos 15 minutos antecedentes ao início de cada concerto. As imagens são relacionadas com as cidades, os artistas e os produtos da Rede SSSL
- 9) elementos de decoração do palco: n.1 pano de fundo com o cartaz do Festival de cm 230 x cm 320, n. 1 estandarte de cm.70x200, 4 cores,
- 10) realização de um ponto de informação sobre as actividades do Festival nos diferentes Países nas proximidades do palco com a presença do pessoal da nossa Associação
- 11) promoção turística do vosso concelho nas outras cidades da Rede do Festival SSSL através da projecção de imagens do concelho nos 15 minutos anteriores ao início de cada concerto num grande ecrã nos palcos do Festival SSSL na Itália, na Espanha, na França, na Croácia...

**PREMIO REVELAÇÃO SETE SÓIS SETE LUAS**

O Prémio Revelação Sete Sóis Sete Luas quer distinguir jovens bandas musicais de Pombal, através a atribuição de um prémio para permitir a um dos músicos da banda de participar numa das produções musicais do Festival SSSL. Será realizada nas semanas anteriores ao Festival uma preseleção: as 3/4 bandas seleccionadas se apresentarão por 20 minutos cada uma, durante as noites do Festival SSSL imediatamente depois o show do grupo internacional. Os gastos de passagens aéreas e de hospitalidade do músico vencedor serão suportados pela Associação Sete Sóis Sete Luas.

Para determinar o melhor grupo, irá ser criado um júri especial, que estará presente durante todas as noites do Festival, composto de destacadas

personalidades culturais da cidade.

### **PROMOÇÃO TURÍSTICA DE POMBAL NO ESTRANGEIRO**

O Festival SSSL irá realizar acções de promoção turística do vosso concelho no estrangeiro, nomeadamente nas outras cidades da Rede do Festival SSSL através da projecção de imagens do vosso município nos 15 minutos anteriores ao início de cada concerto num grande ecrã nos palcos do Festival na Itália, na Espanha, na França, na Croácia... Ao mesmo tempo, antes do início dos concertos do Festival SSSL nestas cidades, irão ser distribuídos materiais (flyers, brochuras...) de promoção do turismo. Os materiais de promoção turística do vosso concelho irão ser apresentados também nas conferências de imprensa de apresentação do programa do Festival Sete Sóis Sete Luas em Lisboa, Florença, Valência, à realizar-se durante o mês de Junho de 2016.

### **PROMOÇÃO INTERNACIONAL DE ARTISTAS DE POMBAL**

A fim de promover os artistas de Pombal fora de Portugal, o Festival SSSL irá convidar na Itália, Croácia, Eslovénia, França e Espanha o guitarrista Ricardo Silva na produção internacional LUASIBERICA ORKESTRA com o objetivo de internacionalizar as carreiras artísticas e a vida cultural da cidade.

Aguardo as suas considerações.

Os meus contactos: tm: 96.6365309

e-mail: [marco@7sois.org](mailto:marco@7sois.org) , [www.7sois.eu](http://www.7sois.eu)

Com os melhores cumprimentos

Festival Sete Sóis Sete Luas

O Director

Marco Abbondanza

