



CÂMARA MUNICIPAL DE POMBAL
Departamento Municipal Administrativo e Financeiro

CADERNO DE ENCARGOS

“FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS – PROCESSO N.º 025/AJD/SA/17”

(Ajuste direto nos termos do Código dos Contratos Públicos, aprovado pelo Decreto-lei n.º 18/2008, de 29 de Janeiro, retificado nos termos da Declaração de Retificação n.º 18-A/2008 de 28 de março, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 278/2009, de 2 de Outubro, alterado pela Lei nº 64-B/2011 de 30 de dezembro e pelo Decreto-Lei nº 149/2012, de 12 de julho).

Aprovado, 24/04/2017
O Presidente da Câmara,

(Diogo Alves Mateus)



MUNICÍPIO DE POMBAL

Designação do procedimento: "Festival sete sóis sete luas"

Processo n.º 025_AJD_SA_17

CADERNO DE ENCARGOS

ÍNDICE

- 1. DESIGNAÇÃO DO PROCEDIMENTO**
- 2. OBJETO DO FORNECIMENTO OU DA PRESTAÇÃO**
- 3. LOCAL DE EXECUÇÃO**
- 4. PRAZO DE EXECUÇÃO**
- 5. PREÇO BASE**
- 6. PRAZO DE PAGAMENTOS**
- 7. RETENÇÕES SOBRE PAGAMENTOS**
- 8. CESSÃO DA POSIÇÃO CONTRATUAL**
- 9. CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR**
- 10. PATENTES, LICENÇAS E MARCAS REGISTRADAS**
- 11. GARANTIA**
- 12. PENALIDADES CONTRATUAIS**
- 13. OBRIGAÇÕES PRINCIPAIS DO FORNECEDOR**
- 14. CONFORMIDADE E OPERACIONALIDADE DO BEM**
- 15. ENTREGA DO BEM**
- 16. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO BEM OU SERVIÇO A FORNECER**



MUNICÍPIO DE POMBAL

Designação do procedimento: "Festival sete sóis sete luas"

Processo n.º 025_AJD_SA_17

1. DESIGNAÇÃO DO PROCEDIMENTO

Festival sete sóis sete luas - Processo n.º 025/AJD/SA/17.

2. OBJETO DO FORNECIMENTO OU DA PRESTAÇÃO

O objeto da presente prestação de serviços é a contratação de um evento que contemple uma diversidade de atividades culturais, nomeadamente O Festival Sete Sóis Sete Luas, na sua XXV edição, em 2017.

3. LOCAL DE EXECUÇÃO

O fornecimento da prestação do serviço objeto do contrato será realizado no Castelo de Pombal, em Pombal.

4. PRAZO DE EXECUÇÃO

O prazo de execução é de 24 de Junho a 8 de agosto de 2017.

5. PREÇO BASE

- 5.1. Para o presente procedimento é fixado o preço base global de € 26.750,00 (vinte e seis mil setecentos e cinquenta euros), isentos de IVA.
- 5.2. O preço base é o preço máximo que a entidade adjudicante se dispõe a pagar pela execução de todas as prestações do presente contrato.
- 5.3. As propostas de valor superior ao preço base fixado serão excluídas, por força da disposição da alínea d) do n.º 2, do Artigo 70.º, do C.C.P.

6. PRAZO DE PAGAMENTOS

Os pagamentos serão efetuados até 60 dias, contados da data de apresentação das faturas.

7. RETENÇÕES SOBRE PAGAMENTOS

Não serão feitas retenções sobre os pagamentos, sem prejuízo do integral cumprimento do contrato.

8. CESSÃO DA POSIÇÃO CONTRATUAL

O adjudicatário não poderá ceder a sua posição contratual ou qualquer dos direitos e obrigações decorrentes do contrato sem autorização da entidade adjudicante.



9. CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR

- 9.1. Nenhuma das partes incorrerá em responsabilidade se por caso fortuito ou de força maior, designadamente greves ou outros conflitos coletivos de trabalho, for impedido de cumprir as obrigações assumidas no contrato.
- 9.2. A parte que invocar casos fortuitos ou de força maior deverá comunicar e justificar tais situações à outra parte, bem como informar o prazo previsível para restabelecer a situação

10. PATENTES, LICENÇAS E MARCAS REGISTRADAS

- 10.1. São da responsabilidade do adjudicatário quaisquer encargos decorrentes da autorização, no fornecimento, de marcas registadas, patentes registadas ou licenças.
- 10.2. Caso a entidade adjudicante venha a ser demandada por ter infringido, na execução do contrato, qualquer dos direitos mencionados no número anterior, o adjudicatário indemniza-o de todas as despesas que, em consequência, haja de fazer e de todas as quantias que tenha de pagar seja a que título for.

11. GARANTIA

- 11.1. O adjudicatário garantirá, sem qualquer encargo adicional para a entidade adjudicante os bens no prazo indicado no ponto 4.
- 11.2. O prazo de execução referido no número anterior conta-se a partir da data da notificação do término do procedimento.
- 11.3. Em caso de anomalia detetada na prestação do serviço, o adjudicatário compromete-se a intervir, sem prejuízo do direito ao pagamento dos honorários devidos se a anomalia resultar de facto não imputável ao adjudicatário.

12. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- 12.1. Três espetáculos musicais: Piccola Banda Ikona (Mediterrâneo), kalacima (Itália) e Brava 7Luas Band (Cabo Verde);
- 12.2. Dois espetáculos de teatro de rua: L'Avalot (catalunha) e Beadru Beltzak (País Basco);



MUNICÍPIO DE POMBAL

Designação do procedimento: "Festival sete sóis sete luas"

Processo n.º 025_AJD_SA_17

12.3. Uma exposição Street Art: Zed 1 (marco Burresi) (Itália);

12.4. Todas as despesas de viagem de avião, os cachéts dos artistas, os transportes internos e o catering;

12.5. Materiais Promocionais:

- Projecto gráfico e impressão de 30.000 programas brochuras/desdobráveis (cm 10x21) 4cores,
- Página web com a programação do Festival e três newsletters electrónicas enviadas a mais de 10.000 destinatários,
- Produção de 100 cartazes cm 35x50, 4 cores, com o programa detalhado,
- Trinta cópias do catalogo geral internacional do Festival (formato A4, quatro cores),
- Vinte t-shirts,
- Organização da conferência de imprensa em Florença, Lisboa, Roma, Valência, preparação dos comunicados de imprensa,
- Trinta unidades dos gadgets do Festival (vinho, azeite, moscatel, artesanato...) dos Países da Rede do Festival,
- Montagem dum ecrã no palco do Festival em Pombal para projecção de imagens nos 15 minutos antecedentes ao início de cada
- concerto. As imagens são relacionadas com as cidades, os artistas e os produtos da Rede SSSL,
- Elementos de decoração do palco: pano de fundo com o cartaz do Festival de cm 230 x cm 320, estandarte de cm.70x200, 4
- cores,
- Realização de um ponto de informação sobre as actividades do Festival nos diferentes Países nas proximidades do palco com a
- presença do pessoal da Associação SSSL,
- Promoção turística do concelho de Pombal nas outras cidades da Rede do Festival SSSL através da projecção de imagens
- do concelho nos 15 minutos anteriores ao início de cada concerto num grande ecrã nos palcos do Festival SSSL na Itália, na
- Espanha, na França, na Croácia...

